

СХВАЛЕНО
Вченою радою
КЗ «Житомирський ОППО» ЖОР
Протокол № 4
від 29 вересня 2016 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО
наказом ректора КЗ «Житомирський
ОППО» ЖОР
від 03.10.2016 № 84/ОД

_____ І. І. Смагін



Порядок проведення обласної постійно діючої виставки «Сучасна освіта Житомирщини»

Обласна педагогічна виставка «Сучасна освіта Житомирщини» як сучасна форма поширення й впровадження перспективного педагогічного досвіду постійно функціонує на базі комунального закладу «Житомирський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» Житомирської обласної ради (надалі – Інститут).

1. Мета і завдання виставки

Метою проведення виставки є підтримка і розвиток перспективних надбань та освітніх ініціатив педагогів області.

Основними завданнями є:

- пропаганда кращих здобутків та інноваційних пошуків педагогічних працівників;
- пошук ефективних шляхів удосконалення навчального процесу;
- популяризація серед громадськості здобутків освітян, підвищення інтересу до проблем освіти;
- підвищення якості навчально-виховного процесу та його науково-методичного забезпечення;
- стимулювання творчого пошуку педагогічних працівників закладів освіти в удосконаленні навчально-виховного процесу;
- створення анотованого каталогу досягнень педагогів Житомирщини.

2. Організаційна структура виставки

2.1. Організатором виставки є Інститут.

2.2. Для проведення виставки створюється оргкомітет та журі з працівників Інституту.

2.3. Оргкомітет:

- проводить облік поданих матеріалів;
- відповідає за організаційне забезпечення виставки;
- розробляє програму виставки;
- забезпечує умови для роботи журі.

2.4. Журі:

- визначає критерії оцінювання матеріалів;
- підводить підсумки виставки;
- визначає переможців виставки;

- здійснює відбір матеріалів для включення до анотованого каталогу обласної виставки «Сучасна освіта Житомирщини» та розміщення на сайті Інституту.

4. Проведення виставки

4.1. Виставка проводиться у 2 етапи:

I етап – районний (міський), в об'єднаних територіальних громадах (надалі – ОТГ);

II етап – обласний.

4.2. Заклади освіти обласного підпорядкування подають матеріали на обласний етап виставки.

4.3. Матеріали виставки презентуються за такими номінаціями:

- науково-методичний та організаційний супровід методичних служб районів, міст і ОТГ в упровадженні інновацій у закладах освіти;
- управлінська діяльність керівників закладів освіти;
- організація внутрішньошкільної науково-методичної роботи;
- шляхи реалізації профільного навчання в загальноосвітніх навчальних закладах в контексті компетентнісного та діяльнісного підходів;
- єдиний освітній простір в освітньому окрузі;
- використання інноваційних форм, методів (проектів, практичних занять), засобів навчання, програм в дошкільній, загальній середній та позашкільній освіті;
- система роботи дошкільного навчального закладу у формуванні готовності дитини до школи;
- формування патріотичної особистості як першооснови виховної та позашкільної роботи;
- виховна система навчального закладу;
- упровадження інновацій в навчанні та вихованні дітей з особливими потребами;
- шкільна бібліотека – інформаційний центр навчального закладу;
- упровадження здоров'язбережувальних інноваційних технологій у навчально-виховний процес закладів освіти;
- інновації в організації дослідницько-експериментальної діяльності учнівської молоді;
- авторські підручники, посібники, програми.

4.4. У виставці можуть брати участь педагогічні працівники дошкільних, загальноосвітніх, позашкільних, професійно-технічних навчальних закладів усіх форм власності – одноосібно, групою авторів або педагогічним колективом (без кваліфікаційних обмежень). Представлені матеріали повинні бути затверджені педагогічною (методичною) радою закладу освіти (для закладів обласного підпорядкування та професійно-технічної освіти) або радою методичної служби району (міста, ОТГ).

4.5. Для участі у виставці необхідно надати заявку на участь та матеріали, оформлені згідно вимог, у друкованому та електронному (диск) вигляді.

4.6. Інформація до каталогу подається за такою формою:

- повна назва закладу;
- адреса закладу;
- телефон/факс закладу;
- e-mail;
- сайт закладу;
- ПІП директора;
- ПІП автора досвіду, посада;
- тема досвіду;
- короткий зміст досвіду.

Матеріали до каталогу надаються в електронному вигляді не пізніше 15 січня поточного року. У випадку ненадання або несвоєчасного надання інформації оргкомітет залишає за собою право не розміщувати інформацію в каталозі.

4.7. Членами журі розглядаються лише матеріали, оформлені відповідно до вимог і подані у зазначений термін. Роботи, подані на конкурс, не повертаються.

4.8. Оргкомітет може, за згодою автора, використовувати матеріали, представлені на виставку, для публікації їх у педагогічних виданнях та розміщення на сайті Інституту.

4.9. Номінації, пріоритетні напрямки та формат проведення виставки можуть змінюватись залежно від потреб, врахування запитів та побажань педагогів області.

5. Підведення підсумків виставки

5.1. Журі виставки підводить підсумки до 25 квітня і за результатами роботи готує проекти відповідних підсумкових наказів, у яких визначає переможців.

5.2. Виставкові матеріали оцінюються за критеріями:

- відповідність матеріалу заявленій тематиці;
- актуальність, перспективність;
- теоретичне обґрунтування;
- наявність елементів новизни та оригінальності;
- практична значущість досвіду;
- результативність;
- якість додатків;
- можливість творчого наслідування досвіду іншими;
- стиль, грамотність, естетика оформлення (креативність, дизайн тощо).

5.3. Переможці в конкурсних номінаціях нагороджуються дипломами I, II та III ступенів Інституту.